



«АльфаСтрахование» заключило договор страхования культурных ценностей с Государственным музеем А.С. Пушкина. Страховой защитой «от всех рисков» обеспечены экспонаты выставки «Кавказский пленник. От Пушкина до наших дней» – мемориальные предметы, картины и гравюры, связанные с отражением кавказской темы в творчестве А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова и Л.Н. Толстого.

Компания «АльфаСтрахование» выступила страховым партнером выставки «Кавказский пленник. От Пушкина до наших дней», которая проходит в Государственном музее А.С. Пушкина с 7 ноября 2012 по 11 февраля 2012 года. Застрахованы экспонаты, предоставленные из фондов Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы», Государственного музея Л.Н. Толстого, Заповедника «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», Государственного литературного музея, Российского государственного архива древних актов, Российского государственного архива литературы и искусства и Института русской литературы РАН. Страховая защита осуществляется «от всех рисков».

Выставка «Кавказский пленник. От Пушкина до наших дней» посвящена трем литературным произведениям XIX века: поэмам А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, рассказу Л.Н. Толстого, а также фильму С.Бодрова-старшего, объединенным одной темой и одним названием – «Кавказский пленник». Выставку составляют редкие музейные и архивные материалы, впервые собранные вместе из 8 российских музеев. На ней представлены книги и рукописи Пушкина, Лермонтова и Толстого, связанные с кавказской темой в их творчестве, прижизненные издания их произведений; уникальные документы с автографами исторических деятелей; живописные и графические работы художников XIX века, отражающие их представления о Кавказе; портреты современников, служивших на Кавказе; мемориальные вещи и предметы декоративно-прикладного искусства той эпохи. О съемках фильма «Кавказский пленник» рассказывают материалы из частных архивов его создателей.

Это не первый опыт сотрудничества «АльфаСтрахования» с музеями – участниками выставки «Кавказский пленник. От Пушкина до наших дней». Так, в текущем году

«АльфаСтрахование» обеспечило страховую защиту коллекции Государственного музея А.С. Пушкина, выданной для экспонирования в Липецкой областной картинной галерее. А совсем недавно компанией были застрахованы экспонаты выставки «Война и мир Льва Толстого. Ясная Поляна – Казань» в музее-заповеднике «Казанский Кремль», предоставленные из собрания Государственного мемориального музея-заповедника Л.Н. Толстого «Ясная Поляна». Являясь одним из лидеров российского рынка страхования культурных ценностей, «АльфаСтрахование» регулярно оказывает страховую поддержку ведущим российским музеям.

«Проект «Кавказский пленник. От Пушкина до наших дней» приурочен к 190-летию выхода в свет поэмы Пушкина и 140-летию публикации рассказа Толстого. Но по прошествии стольких лет, так же как сами произведения остаются в золотом фонде отечественной культуры, так и отраженная в них тема по-прежнему близка и значима для российского общества. Трагедия войны и красота человеческих отношений, переданные гениями русской литературы, вызвали огромный общественный резонанс в XIX веке. Эти мотивы не могут не вызвать искреннего отклика и в современном зрителе. Неслучайно тема раскрывается на выставке не только классическими литературными, историческими и изобразительными средствами, но получила и кинематографическое прочтение, – комментирует Андрей Куча, начальник отдела страхования культурных ценностей компании «АльфаСтрахование». – Собранные уникальные по своей культурно-исторической ценности предметы позволяют сохранять эту связь времен. Тогда как важным элементом обеспечения сохранности самих экспонатов является надежная страховая защита».

Источник: www.wiki-ins.ru, 04.12.12