

*Минэкономразвития РФ предлагает ввести возможность включения в себестоимость кинопродукции сумму затрат на страхование гражданской ответственности по инвестиционному договору на производство национальных фильмов.*

Как следует из уведомления, размещенного на едином портале раскрытия информации о подготовке проектов нормативных актов, данная инициатива вызвана необходимостью увеличения объема привлекаемых в кинопроизводство частных инвестиций.

Однако страховщики настороженно отнеслись к данной инициативе. «Введение такого вида страхования очень удобно для недобросовестных кинопроизводителей. Особенно успешно можно было бы пользоваться схемой, по которой сначала завышается смета на производство кинофильма, затем допускаются нецелевые траты, а в довершение ставится вопрос о получении страховых выплат, когда фильм себя не окупит», – сказал агентству «Интерфакс-АФИ» источник на страховом рынке, добавив, что подобный вид страхования кажется специалистам совершенно нереалистичным, непривлекательным и даже опасным.

Как сообщалось ранее, у представителей страхового сообщества все больше недовольства вызывают идеи перекладывания ответственности за неоправданные финансовые риски на страховщиков. Эксперты страхового рынка активно критикуют потенциальных партнеров в отраслях, где не обеспечена прозрачность бизнеса и передвижения финансовых потоков, за отсутствие достаточного регулятивного контроля. Такой критике уже подвергались представители строительной отрасли, а также представители туриндустрии. Такие риски страховщики принимают крайне избирательно.

Источник: [Финмаркет](#) , 14.08.14